



Cronologia da moda

de Maria Antonieta a Alexander McQueen

NJ Stevenson

“Nesse livro a viagem pelo tempo, e pela moda, é leve, agradável e instrutiva, destacando grandes momentos da história que, evidentemente, se confundem com grandes momentos da moda, desde 1800, quando surgiu o sistema da moda como o conhecemos. Bem atualizado, chega aos dias de hoje e à grande questão contemporânea: a necessidade de se pensar ética e sustentavelmente uma indústria que vive do consumo.”

Lilian Pacce

288pp

Tradução:
Maria Luiza X. de A. Borges

Consultoria técnica:
Luiza Marcier
Depto. de Artes e Design/PUC-Rio

Chapéu-coco, stiletto, cáftã, tweed, espartilho, o pretinho básico: NJ Stevenson traça um panorama completo da história da moda desde o final do século XVIII, com as criações ousadas que a rainha Maria Antonieta exibia, até os dias de hoje, apostando inclusive nos tecidos e tendências que estarão em voga em 2020.

Nessa passarela organizada de forma cronológica desfilam todas as grandes criações de alta-costura e prêt-à-porter, com mais de mil ilustrações: looks completos característicos de cada década, detalhes ampliados, anúncios, croquis, fotografias, cenas de filmes, amostras de tecidos e estampas. Além do perfil dos principais costureiros e designers, como Chanel, Dior, Balenciaga, Saint Laurent, Vivienne Westwood e Alexander McQueen.

Professora de moda e estilo no cinema na University of the Arts London, Stevenson explora também a moda de rua e as personalidades que influenciaram a forma de vestir e agir no mundo, como o cobiçado figurino das personagens de *Sex and the city*, as influências de Audrey Hepburn, Madonna e da übermodel Gisele Bündchen.

NJ STEVENSON escreve sobre moda e estilo desde 1996. Formada pelo London College of Fashion, especializou-se em moda vintage e concluiu mestrado em curadoria de moda. Atualmente leciona na University of the Arts London. Em 2008, foi curadora de uma importante retrospectiva sobre o designer Bill Gibb no Fashion and Textile Museum, Londres, e trabalha agora em sua próxima exposição, sobre artigos de luxo.