

O CONVENTO SANTO ANTÔNIO DO RIO DE JANEIRO

*Sua história,
memórias, tradições*
Frei Basílio Röwer

Em 1608, a Igreja e o Convento Santo Antônio começavam a ser construídos pelos franciscanos em um local que se tornaria o coração do centro histórico do Rio de Janeiro: o largo da Carioca. Esse belíssimo conjunto arquitetônico, tombado pelo Iphan, há 400 anos é palco de tradições e episódios que refletem o desenvolvimento da própria cidade. O Convento Santo Antônio do Rio de Janeiro reúne essas memórias.

Obra clássica, narra o dia-a-dia no claustro desde o lançamento da pedra fundamental, abordando temas que vão da origem de suas peças de arte a costumes pouco divulgados, como as penitências a que os frades se submetiam. E envolve ainda mais o leitor ao descrever fatos que apontam uma convivência nem sempre tranqüila entre o ambiente sagrado e o mundano.

Relata, por exemplo, o modo como os religiosos enfrentaram as invasões francesas e como deram conforto a Tiradentes, a caminho da forca. Conta de que forma a cela de um frei abrigou as conspirações a favor da Independência do Brasil. Lembra ainda, entre outros momentos, a devastação provocada pela gripe espanhola na então capital do país e os efeitos da Segunda Guerra.

Escrito ao longo de inúmeras madrugadas pelo historiador e músico Frei Basílio Röwer, o livro é fruto de persistência e dedicação. Nascido na Alemanha, Frei Basílio ficou fascinado ao chegar ao convento, em 1932, e se deparar com a extensão de seus arquivos. Trocou as horas de lazer por pesquisa, conforme ele mesmo explica, e mergulhou num passado documental de mais de 300 anos.

O resultado do trabalho – feito com acurado senso crítico, imparcialidade e humor – mostra por que o autor foi um dos expoentes do Convento Santo Antônio, que tanta influência exerceu no meio intelectual do Rio de Janeiro. Esta edição de sua obra mais importante como historiador vem acrescida de novas notas, bibliografia atualizada, biografia, glossário e fotografias recentes.

SOBRE O AUTOR: FREI BASÍLIO RÖWER (1877–1958) nasceu em Neviges (Alemanha) e era alfaiate em sua terra natal. Com 17 anos embarcou para o Brasil e chegou ao Recife junto com religiosos. Recebeu o hábito franciscano em Salvador e foi um dos pioneiros da música sacra no país. A Universidade São Boaventura, de Nova York, concedeu-lhe doutorado honoris causa. Morreu aos 80 anos no Convento Santo Antônio do Rio de Janeiro, onde passou a maior parte de sua vida.



16x 23cm, 344 páginas
Ilustrado

EAN: 9788537801154
ISBN: 978-85-378-0115-4



rua México 31, sobreloja
20031-144 | Rio de Janeiro, RJ
21 2108-0808 | 2108-0809
www.zahar.com.br
jze@zahar.com.br

Assessoria de imprensa:
DANI NAME
daniname@trilha.com.br
Trilha Comunicação
21 2221-1565
21 8864-7639