

# CONVERSAS COM ALMODÓVAR

Frédéric Strauss

**“Afinal, o essencial é isso: sobreviver e manter a paixão.”**

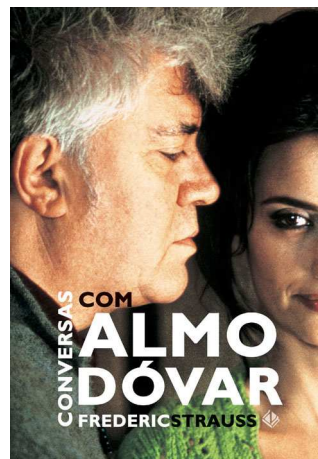
Pedro Almodóvar

Não há frequentador de sala de cinema no mundo que não conheça Pedro Almodóvar. Desde a escrita do roteiro até a escolha dos menores detalhes, ele é autor completo de seus filmes e trouxe para a sétima arte um estilo inconfundível, marcado por temas polêmicos e uma estética *kitsch*. Neste livro, construído a partir de uma série de entrevistas que o crítico de cinema Frédéric Strauss fez com o cineasta ao longo de mais de vinte anos, Almodóvar nos revela como compõe cenários e figurinos e tira proveito de músicas para realçar situações dramáticas.

O leitor vai descobrir o que há de autobiográfico em sua obra, quais seus filmes e livros preferidos, a razão de privilegiar as personagens femininas e transformar radicalmente valores ligados a família, fé e sexualidade. Tocantes, impetuosas, irônicas, imprevistas, inteligentes – todos esses adjetivos se aplicam às palavras de Pedro Almodóvar nestas conversas.

- Edição atualizada com o último filme do cineasta: *Volver*.
- Inclui textos de Almodóvar, uma bela seleção de fotos e filmografia completa.

Sobre o autor: FRÉDÉRIC STRAUSS, ex-redator e chefe adjunto na revista *Cahiers du Cinema*, é roteirista e crítico de cinema da *Télérama*.



16x 23cm, 312pp

ilustrado

EAN:9788537800091

ISBN: 978-85-378-0009-1

Tradução: Sandra Monteiro e João De Freire



rua México 31, sobreloja  
20031-144 | Rio de Janeiro, RJ  
21 2108-0808 | 2108-0809  
[www.zahar.com.br](http://www.zahar.com.br)  
[jze@zahar.com.br](mailto:jze@zahar.com.br)

Assessoria de imprensa:  
DANI NAME  
[daniname@trilhacom.com.br](mailto:daniname@trilhacom.com.br)  
Trilha Comunicação  
21 2221-1565  
21 8864-7639