

PODER, TERROR, PAZ E GUERRA

OS ESTADOS UNIDOS E O MUNDO CONTEMPORÂNEO SOB AMEAÇA



LEIA TAMBÉM

102 MINUTOS

A história inédita da luta pela vida nas Torres Gêmeas

Jim Dwyer e Kevin Flynn

332pp, R\$38 (Z0980)



OCIDENTALISMO

O Ocidente aos olhos de seus inimigos

Ian Buruma e Avishai Margalit

168pp, R\$29,50 (Z1036)

PODER, TERROR, PAZ E GUERRA

Os Estados Unidos e o mundo contemporâneo sob ameaça

Walter Russell Mead

► 248pp, R\$41 (Z1011), publ.: 21 set

Cinco anos após os atentados de 11 de Setembro de 2001, as perguntas e os problemas originados naquele momento histórico permanecem mais atuais do que nunca. Os Estados Unidos têm um papel fundamental nesse contexto, pois ao mesmo tempo em que o país se encontra numa posição de proeminência e hegemonia, inéditas em sua própria história, o grau de antiamericanismo atinge em todo o mundo níveis sem precedentes.

- Uma reflexão atual sobre poder e ação, essencial para a compreensão do conflito entre Israel e o Hezbollah.
- Defende uma estratégia de Washington em prol de reformas na representação dos países na ONU, inclusive com o apoio à presença permanente do Brasil no Conselho de Segurança.
- Walter Russell Mead é um dos mais prestigiados analistas da política externa norte-americana. Recebeu diversos prêmios como escritor e contribuiu para jornais como o *Los Angeles Times* e o *New York Times* e para a revista *Foreign Affairs*.

“Páginas repletas de idéias formidáveis.”

New York Times Book Review

“Este importante livro – eufórico, eloqüente e imaginativo – bem poderia mudar o modo pelo qual pensamos as relações dos EUA com o mundo.”

Ronald Steel, autor de *Temptations of a Superpower*



LEIA DA MESMA AUTORA
E ILUSTRADORA

ONDE OS PORQUÊS
TÊM RESPOSTA

32pp; R\$ 33 (Z0788)

MELHORES AMIGAS

Rosane Svartman e Fabiana Egrejas (ilustração)

▶ 32pp, R\$34 (Z1064), ilustrado, publ.: 26 set

Alice e Maria, Maria e Alice – de tão grudadas, as pessoas achavam que as duas eram irmãs. Elas brincam juntas, viajam, trocam segredos... Com o tempo, porém, os interesses diferentes levam cada uma por um caminho. Novas amizades surgem. Muito tempo se passa, as meninas crescem, têm filhos... E quando um dia se reencontram por acaso, a velha amizade ressurgiu, emocionante e definitiva!

- Uma história sobre amizade e sobre como lidar com as diferenças.
- Ilustrações interagem com o texto e com o leitor, convidando-o a entrar na história: são cores, formas e texturas encantadoras.
- Rosane Svartman é diretora e roteirista premiada de cinema e televisão. Fabiana Egrejas é ilustradora, roteirista e diretora de arte, e já fez cenografia e animações para vários programas de tv.

DESTAQUE

JULES E JIM

O roteiro, o romance

François Truffaut e Henri-Pierre Roché

288pp, R\$45 (Z1038), ilustrado

“A edição do romance desperta saudades nos fãs de François Truffaut... É uma aquisição obrigatória.”

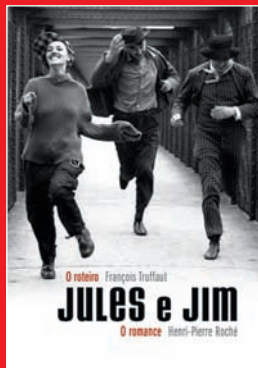
Rodrigo Fonseca, *O Globo*

“Se vocês passarem pela livraria, procurem o livro de produção impecável.”

Ignácio de Loyola Brandão, *O Estado de S. Paulo*

“Com forte referência autobiográfica, a narrativa de Jules e Jim reflete questões estéticas do início do século XX.”

Cássio Starling Carlos, *Folha de S. Paulo*



MAIS VENDIDOS

01| Os botões de Napoleão

02| Vaidade, vitalidade, virilidade

03| O Brasil tem jeito?

04| Cultura: um conceito antropológico

05| Escritos de artistas

06| Meu ensino

07| Jules e Jim

08| 1776

09| O Brasil antes dos brasileiros

10| Amor líquido



O GATO DO RABINO

Vol.2: O Malka dos Leões

Joann Sfar

► 48pp, R\$39,90 (Z1013), ilustrado, publ.: 19 set

O gato do rabino afia seu humor inteligente e mordaz ao nos apresentar o **Malka dos Leões**, enigmático primo do rabino, misto de sábio e domador de um leão velho e inválido. Dessa vez, ao tentar ajudar o dono em um ditado de francês e pronunciar em vão o nome de Deus, o gato perde o dom da palavra.

- A série **O Gato do Rabino** já vendeu mais de 200 mil exemplares na França.
- Recebeu o Prêmio do Júri do prestigioso Festival Internacional de HQ de Angoulême e o Prêmio Eisner, o "Oscar" dos quadrinhos americanos.
- Joann Sfar é um dos mais brilhantes e talentosos artistas da nova geração do quadrinho contemporâneo francês. Vencedor do Prêmio Goscinny, é autor de mais de 30 álbuns de quadrinhos.



LEIA DO MESMO AUTOR

O GATO DO RABINO

Vol 1: O Bar-Mitzvah

48pp; R\$ 39,90 (Z1012)



"O leitor é atraído pela ironia, pelo bom humor e pela inteligência do texto." Folha de S.Paulo

"Uma obra-prima." Revista Hebraica

PEQUENO VAMPIRO VAI À ESCOLA

32pp; R\$ 31,50 (Z0985)



ARTE CONCEITUAL

Cristina Freire

► 84pp, R\$21 (Z1074), coleção Arte+, publ.: 1ª set

Revela como diversas das questões levantadas no final dos anos 60 e ao longo da década seguinte, período abrangido pela Arte Conceitual, são ainda hoje pertinentes e mobilizam a crítica da produção, recepção e circulação artísticas no panorama atual.

- Cristina Freire, doutora e livre-docente em psicologia social pela USP, é docente no Museu de Arte Contemporânea dessa instituição.



RECENTES LANÇAMENTOS DA COLEÇÃO ARTE +

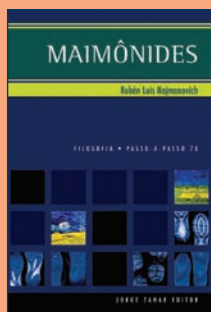
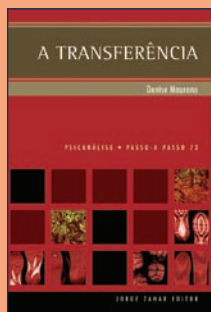
ARTE DE VANGUARDA NO BRASIL Paulo Reis 88pp, R\$21(Z1057)

RAZÕES DA CRÍTICA Luiz Camillo Osório 72pp, R\$21(Z1002)

O LEGADO DOS ANOS 60 E 70 Ligia Canongia 96pp, R\$21(Z1003)



LEIA TAMBÉM: O BRASIL TEM JEITO? Arthur Ituassu e Rodrigo de Almeida (orgs.) 136pp, R\$34,50 (Z1066)



HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA DA ARGENTINA

Luis Alberto Romero

► 312pp, preço a definir (Z1035), publ.: 26 set

Qual o lugar da Argentina no mundo? E de que forma o país deve organizar o seu sistema econômico de modo a assegurar requisitos mínimos de bem-estar e progresso? Essas e outras perguntas motivam essa obra, que busca explicações para a instabilidade política e para a violência que caracterizam muitos momentos da história argentina.

- Ao apresentar processos semelhantes encontrados na história brasileira, faz uma análise comparada fértil para o entendimento do outro e de nós mesmos.
- Ajuda a compreender o principal parceiro do Brasil no Mercosul e os problemas que cercam todos os países da América do Sul.
- Luis Alberto Romero é professor, pesquisador-chefe do Conselho de Pesquisas Técnicas e Científicas da Argentina e tem vários livros publicados.

A TRANSFERÊNCIA

Denise Maurano

► 76pp, R\$19,90 (Z1072), coleção *Psicanálise Passo-a-Passo*, publ.: 12 set

Aborda a transferência, conceito psicanalítico que indica o investimento afetivo do paciente dirigido ao analista e que funciona tanto como uma força impulsora do tratamento, quanto como resistência ao mesmo.

- Denise Maurano, doutora em filosofia pela Universidade de Paris XII e PUC/RJ, é psicanalista e professora adjunta da UFJF/MG.



POLÍTICA E PSICANÁLISE

Ricardo Goldenberg

► 76pp, R\$19,90 (Z1071), coleção *Psicanálise Passo-a-Passo*, publ.: 12 set

Mostra que política e psicanálise não se opõem e que erra quem pensa que uma se ocupa do coletivo enquanto a outra cuida do individual. Na verdade, tratam do mesmo objeto – a felicidade –, mas o abordam de maneira diferente.

- Ricardo Goldenberg é psicanalista, mestre em filosofia (USP) e doutor em comunicação e semiótica (PUC/SP).



MAIMÔNIDES

Ruben Luis Najmanovich

► 72pp, R\$19,90 (Z1069), coleção *Filosofia Passo-a-Passo*, publ.: 12 set

Um dos mais destacados filósofos judeus de seu tempo, Maimônides (1135-1204) elabora e sintetiza a influência de Aristóteles com originalidade.

- Ruben Najmanovich coordena o Núcleo de Estudos Judaicos da Universidade de Caxias do Sul e é o rabino da União Israelita Porto-Alegrense.

